



4 ELEMENTS in arts

NEWSLETTER

1

ΑΡΙΘΜΟΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ
2021-1-BE02-KA220-ADU-000035111



Co-funded by
the European Union

● ● ΣΧΕΤΙΚΑ ΜΕ ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ● ● ● ● ● ● ● ●

Το έργο Erasmus+ KA204 "4 ELEMENTS IN ARTS" στοχεύει στην υποστήριξη εκπαιδευτικών που εργάζονται με ενήλικες από μειονεκτούντα περιβάλλοντα και άτομα με (ειδικές) μαθησιακές δυσκολίες και ταλέντα. Το 4 ELEMENTS IN ARTS διερευνά τις δυνατότητες των 4 στοιχείων - κυρίαρχες εικόνες στον ευρωπαϊκό πολιτισμό - όσον αφορά στις τέχνες, την καλλιτεχνική κοινωνικοποίηση, τη δημιουργικότητα και τη δημιουργική σκέψη, εστιάζοντας στις ιστορίες που αναπαριστώνται σε έργα εικαστικών τεχνών, πίνακες ζωγραφικής, σχέδια, γλυπτά κ.λπ. Το έργο αποσκοπεί στη βελτίωση των ικανοτήτων των εκπαιδευτών ενηλίκων στον τομέα των τεχνών, της πολιτιστικής κληρονομιάς και της εκμάθησης της αγγλικής γλώσσας. Το έργο εμπλέκει τους εκπαιδευόμενους στην εκπαίδευση ενηλίκων και τη μάθηση καθ' όλη τη διάρκεια της ενήλικης ζωής. Επιπλέον, στοχεύει στην ενίσχυση των γλωσσικών, ψηφιακών και δημιουργικών/καλλιτεχνικών δεξιοτήτων σκέψης των εκπαιδευομένων, καθώς και της αίσθησης της ένταξης.



Το έργο συντονίζεται από τον οργανισμό CVO EduKempen (Βέλγιο). Στη σύμπραξη συμμετέχουν, επίσης, οι: DomSpain Consulting (Ισπανία), Zini Foundation (Λετονία), Les Apprimeurs (Γαλλία), Istituto dei Sordi di Torino (Ιταλία), Slovenian Third Age University (Σλοβενία), MyArtist (Ελλάδα).



LES APPRIMEURS



Co-funded by
the European Union

Χρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση. Ωστόσο, οι απόψεις και οι γνώμες που εκφράζονται είναι αποκλειστικά του/των συγγραφέα/ων και δεν αντανακλούν κατ' ανάγκη τις απόψεις και τις γνώμες της Ευρωπαϊκής Ένωσης ή του Ευρωπαϊκού Εκτελεστικού Οργανισμού Εκπαίδευσης και Πολιτισμού (EACEA). Ούτε η Ευρωπαϊκή Ένωση ούτε ο EACEA μπορούν να θεωρηθούν υπεύθυνοι γι' αυτές.



Στις 8 και 9 Ιουνίου 2023, συναντηθήκαμε στη Λιουμπλιάνα (Σλοβενία) για την τρίτη διακρατική συνάντηση του έργου που φιλοξενήθηκε από το Πανεπιστήμιο της Τρίτης Ηλικίας. Είχαμε την ευκαιρία να συζητήσουμε τα αποτελέσματα του έργου και να ορίσουμε νέες προθεσμίες, αλλά και να μιλήσουμε για τις τέχνες, την αίσθηση ότι μπορούμε να ζήσουμε χάρη σε όλες τις μορφές τέχνης, και να επισκεφθούμε την ωραία πόλη της Λιουμπλιάνας με τους δράκους της! Μετά από ένα χρόνο του έργου, βρισκόμαστε σε ένα καλό σημείο στην παραγωγή των αποτελεσμάτων του έργου: στον ιστότοπο είναι δυνατή η περιήγηση στη διαδραστική συλλογή έργων τέχνης και σύντομα θα ολοκληρωθούν τα σχέδια μαθημάτων για εκπαιδευτικούς/καθηγητές- τα ψηφιακά βιβλία είναι υπό κατασκευή χάρη στις μεγάλες ψηφιακές γνώσεις της Dom Sprain και των Les Apprimeurs- οι κατευθυντήριες γραμμές για τη γραφή Braille είναι διαθέσιμες στα αγγλικά και από τα μέσα Ιουλίου στις γλώσσες των εταίρων.

Τα επόμενα βήματα του έργου θα επικεντρωθούν στη δημιουργία μιας εργαλειοθήκης για εκπαιδευτές ενηλίκων, η οποία θα περιλαμβάνει μια βάση δεδομένων με πόρους και μεθοδολογικές συστάσεις, καθώς και την ανάπτυξη βίντεο σχετικά με τα έργα τέχνης στις νοηματικές γλώσσες.



Μείνετε ενήμεροι για τις δραστηριότητες του έργου με την εγγραφή σας στο Facebook και Instagram, για να λαμβάνετε όλες τις τελευταίες εξελίξεις από το έργο, να μαθαίνετε περισσότερα για τις τέχνες, την εκμάθηση γλωσσών, την πολιτιστική κληρονομιά και την προσβασιμότητα για όλους.



[4elements](https://www.facebook.com/4elements)



[4elementsinarts](https://www.instagram.com/4elementsinarts)



www.4-elements.eu