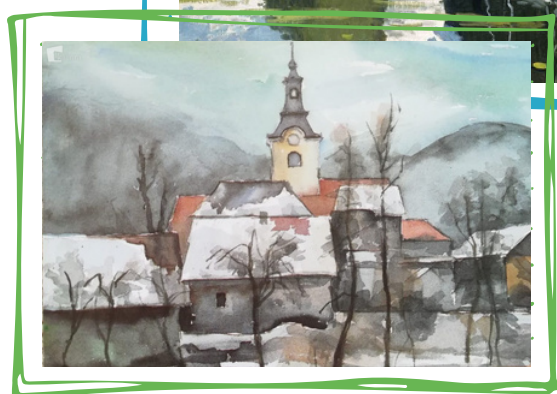
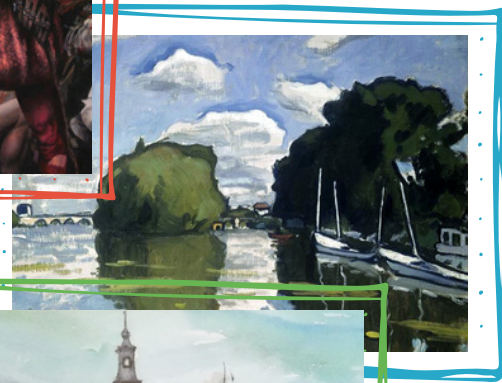
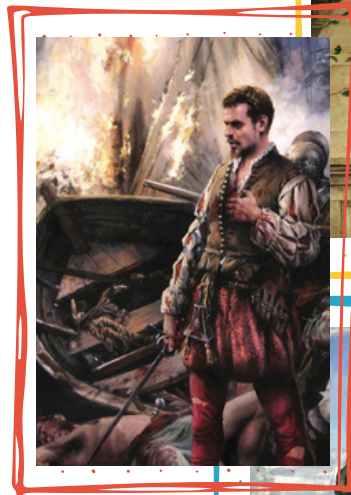




4 ELEMENTS in arts

NEWSLETTER 1

PROGETTO NUMERO
2021-1-BE02-KA220-ADU-000035111



SUL PROGETTO

Il progetto Erasmus+ KA220 "4 ELEMENTS IN ARTS" vuole sostenere gli educatori che lavorano con adulti provenienti da contesti svantaggiati e persone con (specifiche) difficoltà di apprendimento e talenti. Il progetto esplora il potenziale dei 4 elementi - immagini predominanti nella cultura europea - per quanto riguarda le arti, la socializzazione artistica e la creatività, concentrandosi sulle storie rappresentate in opere di arti visive, dipinti, disegni, sculture, ecc. Si vogliono migliorare le competenze degli educatori degli adulti nel campo delle arti, del patrimonio culturale e dell'apprendimento della lingua inglese. Il progetto coinvolge gli studenti adulti nell'apprendimento continuo: miglioramento delle capacità linguistiche, digitali e di pensiero creativo/artistico, nonché il suo senso di inclusione.



Il progetto è coordinato dal CVO EduKempen (Belgio). La partnership comprende anche DomSpain Consulting (Spagna), Zini Foundation (Lettonia), Les Apprimeurs (Francia), Istituto dei Sordi di Torino (Italia), Slovenian Third Age University (Slovenia), MyArtist (Grecia).



Finanziato dall'Unione Europea. Le opinioni e le opinioni espresse sono tuttavia quelle degli autori e non riflettono necessariamente quelle dell'Unione europea o dell'Agenzia esecutiva europea per l'istruzione e la cultura (EACEA). Né l'Unione Europea né l'EACEA possono esserne ritenute responsabili.



L'8 e il 9 giugno 2023 ci siamo incontrati a Lubiana (Slovenia) per il terzo incontro di progetto ospitato dall'Università della Terza Età.

Abbiamo avuto la possibilità di discutere i risultati del progetto e stabilire nuove scadenze, ma anche parlare di arte, la sensazione che possiamo vivere grazie a tutte le forme d'arte, e visitare la bella città di Lubiana con i suoi draghi! Dopo un anno di progetto, siamo a buon punto nella produzione dei risultati: sul sito è possibile navigare nella collezione interattiva di opere d'arte e presto saranno definiti i programmi didattici per educatori/insegnanti; i libri digitali sono in costruzione grazie all'esperienza digitale di DomSpain e Les Apprimeurs; le linee guida sul Braille sono disponibili in inglese e da metà luglio lo saranno anche nelle lingue dei partner.

Le prossime fasi del progetto si concentreranno sulla creazione di un kit di strumenti per gli educatori degli adulti, comprendente un database di risorse e raccomandazioni metodologiche, nonché lo sviluppo di video nelle lingue dei segni sulle opere d'arte.



Rimani aggiornato sulle attività del progetto unendoti alle nostre community di Facebook e Instagram per vedere tutti gli ultimi sviluppi, saperne di più su arte, apprendimento delle lingue, patrimonio culturale e accessibilità per tutti.



[4elements](https://www.facebook.com/4elements)



[4elementsinarts](https://www.instagram.com/4elementsinarts)



www.4-elements.eu



Co-funded by the European Union

Finanziato dall'Unione Europea. Le opinioni e le opinioni espresse sono tuttavia quelle degli autori e non riflettono necessariamente quelle dell'Unione europea o dell'Agenzia esecutiva europea per l'istruzione e la cultura (EACEA). Né l'Unione Europea né l'EACEA possono esserne ritenute responsabili.

