

## Con motivo del centenario del nacimiento de Mara Kralj, 2019

<b>Idiomas disponibles</b>	Esloveno
<b>Categoría</b>	Material informativo, Buenas practicas
<b>Tipo de recurso</b>	Monografía, bellas artes
<b>País de origen</b>	Eslovenia
<b>Autor(es)</b>	Olga Paulič y los alumnos de la U3A
<b>Fecha y origen, si se conocen</b>	2019
<b>Grupo(s) destinatario(s)</b>	Educadores de adultos, gerontólogos, trabajadores sociales, personas mayores, estudiantes de andragogía, comisarios de exposiciones de arte, personal de museos, historiadores del arte, público en general.
<b>Descripción</b>	Esta monografía conmemora el 110 <sup>th</sup> aniversario del nacimiento de Mara Kralj, pintora, ilustradora, diseñadora de marionetas y una de las primeras tutoras de pintura de la Universidad eslovena de la Tercera Edad en Liubliana. En el curso 2018/19, los miembros del grupo de estudio "Conozcamos nuestra ciudad y patria", bajo la tutoría de Olga Paulič estudiaron la biografía artística creativa versátil y la vida de Mara Kralj casada con el famoso pintor Tone Kralj. También estudiaron su linaje artístico, que ha dejado huellas en su patrimonio artístico, musical y literario. Los resultados de su investigación y los testimonios de sus compañeros de vida, familiares y amigos se recogieron en un libro que se presentó al público en las Jornadas Europeas del Patrimonio 2019.
<b>Enlace</b>	<a href="https://www.delo.si/kultura/razno/starejs-e-navdusuje-za-raziskovanje/">https://www.delo.si/kultura/razno/starejs-e-navdusuje-za-raziskovanje/</a> <a href="https://www.utzo.si/dosezki-studijskih-skupin/">https://www.utzo.si/dosezki-studijskih-skupin/</a>