



NUMÉRO DE PROJET 2021-1-BE02-KA220-ADU-000035111



À PROPOS DU PROJET»

Le projet Erasmus+ KA220

"4 ELEMENTS IN ARTS" vient en soutien des formateurs d'adultes issus de milieux défavorisés et auprès de personnes ayant des difficultés d'apprentissage. 4 ELEMENTS IN ARTS explore le potentiel des 4 éléments (dont les représentations artistiques sont nombreuses dans la culture européenne) et plus spécifiquement les arts, la socialisation artistique, la créativité et la pensée créative, en se concentrant sur les histoires représentées dans les œuvres visuelles : peintures, dessins, sculptures, etc. Le projet souhaite améliorer les compétences des formateurs dans le domaine des arts, du patrimoine culturel et de l'apprentissage de l'anglais. Le projet engage les apprenants adultes dans l'éducation et l'apprentissage tout au long de la vie. De plus, il tend à améliorer les compétences linguistiques, numériques et de réflexion créative/artistique de l'apprenant, ainsi que son sens de l'inclusion.





Le projet est coordonné par CVO EduKempen (Belgique). Le partenariat est constitué de DomSpain Consulting (Espagne), la Fondation Zini (Lettonie), Les Apprimeurs (France), l'Istituto dei Sordi di Torino (Italie), l'Université Slovène du Troisième Âge (Slovénie), MyArtist (Grèce).









Les 8 et 9 juin 2023, nous nous sommes rencontrés à Ljubljana (Slovénie) pour la troisième réunion transnationale du projet organisée par l'Université



du Troisième Âge. Nous avons eu la chance de discuter des résultats du projet et de fixer de nouveaux délais, mais aussi de parler des arts, du sentiment que nous pouvons vivre grâce à toutes les formes d'arts, et de visiter la jolie ville de Ljubljana avec ses dragons!

Après un an de projet, nous avons avancé dans la production des résultats : sur le site Web, il est possible de naviguer dans la collection interactive d'œuvres d'art et bientôt les plans de cours pour les éducateurs/enseignants seront finalisés ; les livres numériques sont en construction grâce aux connaissances numériques de Dom Spain et des Apprimeurs ; les directives sur le braille sont disponibles en anglais et à partir de mi-juillet dans les langues du partenairiat.

Les prochaines étapes du projet porteront sur la création d'une boîte à outils pour les formateurs qui comprendra une base de données de ressources et de recommandations méthodologiques, ainsi que des vidéos sur les œuvres d'art en langues des signes.



Suivez notre projet en rejoignant nos communautés Facebook et Instagram et en savoir plus sur les arts, l'apprentissage des langues, le patrimoine culturel et l'accessibilité pour tous.







4-elements.eu

