

À l'occasion du centenaire de la naissance de Mara Kralj, 2019



Langue(s) disponible(s)	Slovène
Catégorie	Bonnes pratiques (recherche-action)
Type de ressource	Monographie, beaux-arts
Pays d'origine	Slovénie
Auteur(s)	Olga Paulič et les étudiants de l'U3A
Date et origine si connues	2019
Groupe(s) ciblé(s)	Formateurs d'adultes, gérontologues, travailleurs sociaux, personnes âgées, étudiants en andragogie, conservateurs d'expositions d'art, personnel de musée, historiens de l'art, grand public.
Description	Cette monographie marque le 110 th anniversaire de la naissance de Mara Kralj, peintre, illustratrice, conceptrice de marionnettes et l'un des premiers tuteurs de peinture à l'Université du troisième âge de Ljubljana. Au cours de l'année académique 2018/19, les membres du groupe d'étude Let's Get to Know Our City and Homeland, sous le mentorat d'Olga Paulič ont étudié la biographie artistique créative polyvalente et la vie de Mara Kralj

N° du projet : KA220-ADU-000035111

Financé par l'Union européenne. Les points de vue et opinions exprimés n'engagent que leurs auteurs et ne reflètent pas nécessairement ceux de l'Union européenne ou de l'Agence exécutive européenne pour l'éducation et la culture (EACEA). Ni l'Union européenne ni l'EACEA ne peuvent en être tenues pour responsables.

	<p>mariée au célèbre peintre Tone Kralj. Ils ont également étudié sa lignée artistique, qui a laissé des traces dans son héritage artistique, musical et littéraire. Les résultats de leurs recherches et les témoignages de ses compagnons de vie, de ses parents et de ses amis ont été consignés dans un livre qui a été présenté au public lors des Journées européennes du patrimoine 2019.</p>
Lien	<p>https://www.delo.si/kultura/razno/starejse-navdusuje-za-raziskovanje/</p> <p>https://www.utzo.si/dosezki-studijskih-skupin/</p>