

TURTLES 2007: contributi al riconoscimento di gruppi marginali di pittori



Lingua/e disponibile/i	Sloveno
Categoria	Materiale didattico, buone pratiche
Tipo di risorsa	Catalogo dei dipinti degli studenti più anziani dell'U3A e un manifesto per le arti degli anziani
Paese d'origine	Slovenia
Autore(i)	Rajka Bračun, Miran Erič, Dušana Findeisen, studenti U3A
Data e origine, se nota	2007, U3A
Destinatari	Educatori degli adulti, gerontologi, assistenti sociali, anziani, studenti di andragogia, pittori, critici d'arte
Descrizione	Tartarughe, 2007 Questa monografia è un trattato in difesa e promozione dell'arte pittorica "periferica" in Slovenia. È una visione esperienziale della vitalità e della creatività delle persone anziane. Si tratta di una presentazione delle diverse opere e dei percorsi personali degli autori, membri del più antico gruppo artistico, attivo all'U3A di Lubiana sotto la guida di Miran Erič.



Co-funded by
the European Union



Collegamento	https://www.utzo.si/wp-content/uploads/2021/08/%C5%BDelve-compressed_compressed.pdf
---------------------	---

N. Progetto: KA220-ADU-000035111

Finanziato dall'Unione Europea. I punti di vista e le opinioni espressi sono tuttavia solo quelli dell'autore o degli autori e non riflettono necessariamente quelli dell'Unione europea o dell'Agenzia esecutiva europea per l'istruzione e la cultura (EACEA). Né l'Unione europea né l'EACEA possono essere ritenute responsabili per tali questioni.