



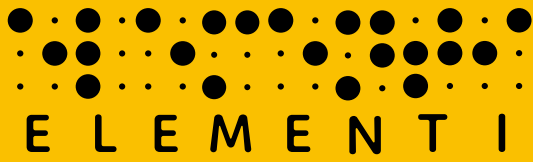
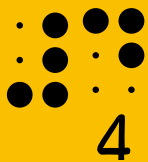
Henri Matisse, *Teacher at the Yellow Table*, 1944

PAR PROJEKTU

Erasmus+ KA220 projekts "4 ELEMENTS IN ARTS" mērķis ir atbalstīt pedagogus, kuri strādā ar pieaugušajiem no nelabvēlīgas vides un cilvēkiem ar ("specifiskām") mācību grūtībām un talantiem. Projekts "4 ELEMENTS IN ARTS" pēta 4 elementu - Eiropas kultūrā dominējošo tēlu - potenciālu attiecībā uz mākslu, māksliniecisko socializāciju, radošumu un radošo domāšanu, koncentrējoties uz vizuālās mākslas darbos, gleznās, zīmējumos, skulptūrās utt. attēlotajiem stāstiem. Projekta mērķis ir uzlabot pieaugušo izglītotāju kompetences mākslas, kultūras mantojuma un angļu valodas apguves jomā. Projekts iesaista pieaugušos izglītojamos pieaugušo izglītībā un mācībā visa pieaugušo mūža garumā. Turklāt tā mērķis ir uzlabot izglītojamo valodas, digitālās un radošās/ mākslinieciskās domāšanas prasmes, kā arī viņu iekļaušanās sajūtu.

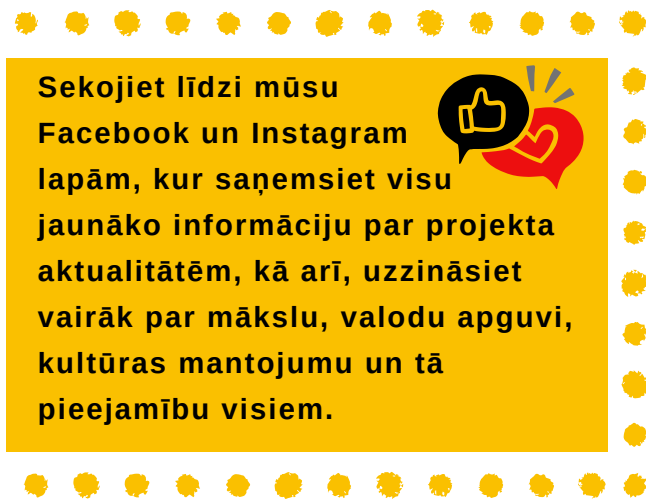
Projektu koordinē CVO EduKempen (Beļģija). Partnerībā piedalās arī DomSpain Consulting (Spānija), Nodibinājums Zini (Latvija), Les Apprimeurs (Francija), Istituto dei Sordi di Torino (Itālija), Slovēnijas Trešā vecuma universitāte (Slovēnija) un MyArtist (Grieķija).





4

E L E M E N T I



Sekoiet līdzī mūsu
Facebook un Instagram



lapām, kur saņemsiet visu
jaunāko informāciju par projekta
aktualitātēm, kā arī, uzzināsi
vairāk par mākslu, valodu apguvi,
kultūras mantojumu un tā
pieejamību visiem.



[4elements](#)



[4-elements.eu](#)



[4elementsinars](#)

No mācību stundu plāniem līdz efektīvai valodu pasniegšanai

Sagatavojot rezultātus, partnerība apsvēra vairākus jautājumus: kā ar mākslas darbu palīdzību var apgūt angļu valodu? Un vai mākslu var iemācīt? Viena no grūtākajām skolotāja darba daļām ir pāreja no ideāliem plāniem uz praktisku mācību satura pasniegšanu un mērķu sasniegšanu.

Kā mācīties angļu valodu savienojumā ar mākslas darbiem?

Mākslu un valodu saista to papildinošās īpašības: viena palīdz otrai. Tas, kas netiek saprasts valodā, tiek saprasts vizuāli. Un otrādi. Māksla ir ļoti stimulējoša valodu apguvei, kā arī emociju un jūtu izpratnei. Apgūstot jaunus vārdus un jaunas gramatiskās struktūras, mēs varam aprakstīt arī savas domas. Apmeklējot mākslas izstādi vai muzeju svešvalodā, mēs bagātinām gan valodas zināšanas, gan radošo domāšanu.



Pablo Picasso, Guernica, 1937

Vai mākslu var iemācīt?

Nav divu cilvēku, kas uz mākslu skatās vienādi. Katrs izjūt dažādas sajūtas saskarsmē ar mākslu. To ievēroja projekta partneri Ļubļanā, kad viņi stāstīja par savu spilgtāko saskarsmi ar mākslas darbiem. Viena no lietām, ko var iemācīties par mākslu, ir tās iezīmes. Piemēram, izmantotās krāsas, mākslinieka iedvesma un darba nozīme. Mēs visi izjūtam kaut ko atšķirīgu, kad pirmo reizi ieraugām gleznu vai dzirdam dziesmu.