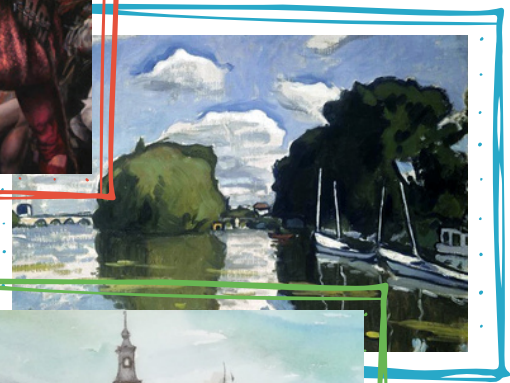
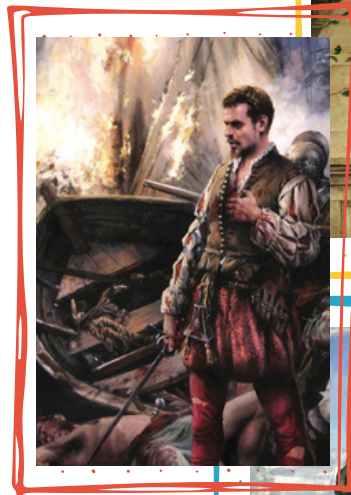




4 ELEMENTS in arts

PROJECTNUMMER
2021-1-BE02-KA220-ADU-000035111



• • OVER HET PROJECT

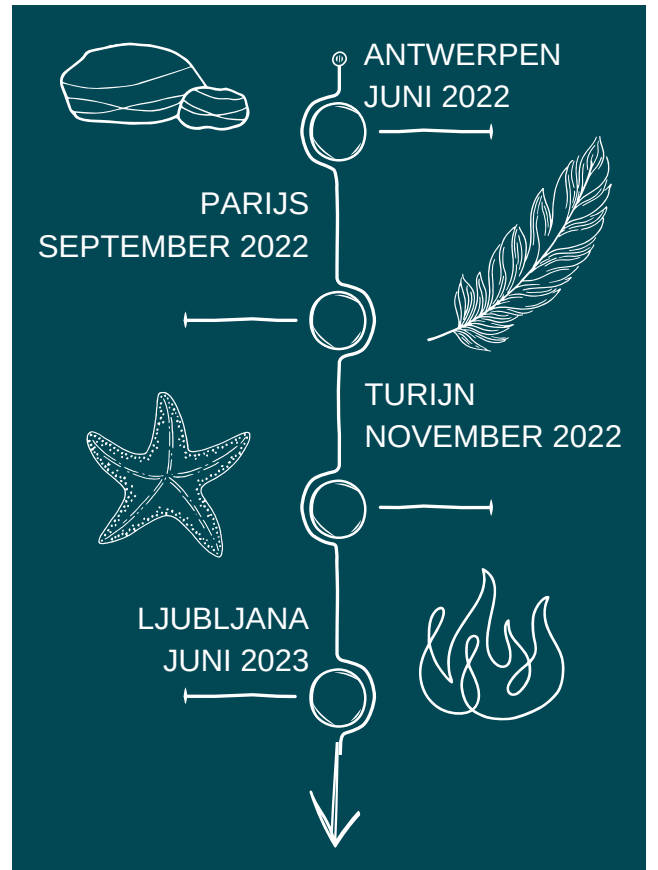
Het Erasmus+ KA220 project "4 ELEMENTS IN ARTS" heeft als doel leerkrachten te ondersteunen die werken met volwassenen uit kansarme milieus en mensen met (specifieke) leerproblemen en beperkte vaardigheden. "4 ELEMENTS IN ARTS" onderzoekt hoe de 4 aardse elementen - overheersende beelden in de Europese cultuur - kunnen verbonden worden met de kunsten, artistieke socialisatie, creativiteit en creatief denken, waarbij de verhalen gebruikt worden die weergegeven zijn in werken van beeldende kunst, schilderijen, tekeningen, beeldhouwwerken, enz. Het project wil de competenties verbeteren van leerkrachten in het volwassenonderwijs op het gebied van kunst, cultureel erfgoed en het leren van de Engelse taal. Het project betreft hierbij alle actoren in het volwassenenonderwijs en het levenslang leren. Bovendien wil het project de taalvaardigheid, de digitale vaardigheden en de creatieve/artistieke denkvaardigheden van de volwassenen verbeteren, evenals hun aandacht voor inclusief onderwijs.



Het project wordt gecoördineerd door CVO EduKempen (België). Het partnerschap bestaat verder uit DomSpain Consulting (Spanje), Zini Foundation (Letland), Les Apprimeurs (Frankrijk), Istituto dei Sordi di Torino (Italië), Slovenian Third Age University (Slovenië), MyArtist (Griekenland).




Gefinancierd door de Europese Unie. Opvattingen en meningen zijn echter uitsluitend die van de auteur(s) en komen niet noodzakelijkerwijs overeen met die van de Europese Unie of het Uitvoerend Agentschap voor onderwijs en cultuur (EACEA). Noch de Europese Unie, noch EACEA kan hiervoor verantwoordelijk worden gehouden.




Op 8 en 9 juni 2023 kwamen we bijeen in Ljubljana (Slovenië) voor de derde transnationale projectbijeenkomst georganiseerd door de University of the Third Age. Tijdens deze bijeenkomst hebben we de tussentijdse resultaten van het project besproken en nieuwe deadlines vastgesteld. Tevens wisselden we van gedachten over kunst, deelden we het gevoel dat we kunnen leven dankzij alle vormen van kunst en bezochten we de mooie stad Ljubljana met zijn draken. Na het eerste loopjaar van het project zijn we op het punt aangekomen waar we onze eerste projectresultaten kunnen laten zien. Op de projectwebsite (<https://www.4-elements.eu/en/inarts>) is het mogelijk om de interactieve collectie van kunstwerken te bekijken en binnenkort zullen de lesplannen voor leerkrachten beschikbaar zijn. De digitale boeken worden verder ontwikkeld door de partners Dom Spain en Les Apprimeurs die veel kennis over het digitaliseren van projectresultaten. De richtlijnen voor het weergeven in braille van teksten zijn beschikbaar in het Engels en vanaf half juli ook in de talen van de partners. De volgende stappen in het project zullen gericht zijn op het maken van een toolkit voor leerkrachten in het volwassenenonderwijs, inclusief een databank met bronnen en methodologische aanbevelingen, evenals de ontwikkeling van video's over kunstwerken in gebarentaal.




Als je op de hoogte wil blijven over onze projectactiviteiten wordt dan lid van onze Facebook- en Instagrampagina's. Zo kom je meer te weten over kunst en cultureel erfgoed in taalonderwijs.



[4elements](https://www.facebook.com/4elements)



[4elementsinarts](https://www.instagram.com/4elementsinarts)



[4-elements.eu](https://www.4-elements.eu)